عدد ٣٥٤ النسخة ٢٥ صنتيما السنة الثامنة

المدير والمحرر وصاحب الامتياز حسين الجزيري

HASSIN DJAZIRI Directeur-Gérant

العنوان صندوق البوسطة عدد ١٠٢ بتونس

Case Postale 102 — TUNIS

النديم

صحيفة فكاهية اخلاقية انتقادية

EN-NAADIM

الاشتراك

عن سنة .... ٢٠ فرنكا (تدفع سلفا)

الوصولات

لا تعتبر إلّا متى كانت مختومة وممضاة من صاحبها

حسين الجزيري

الاعلانات — يتفق في شانها مع الادارة

تونس يوم السبت ١٧ ذو القعدة ١٣٤٦ — تصدر كل يوم سبت — SAMEDI 12 MAI 1928

لاجل ماذا.....؟

فتح رجل محلا تجاريا في حينا واخذ في قبول حرفاء سيحصل من معاملتهم على رزقه ،

واسس آخر معمل نسج في ناحية من العاصمة مؤملا ان يربح من مؤسسة ما يعول به آل بيته

واستاجر ثالث نصف دكان في طريق اعرفه وضع به كمية من القثاء والبصل ليحرز من وراء بيعها على ثمن حاجياته ،

وسعى رابع في الحصول على خطة باحد الدواوين ليتصل بمرتب يقيه غائلة الاحتياج ،

صنع كل هؤلاء ما يجب عليهم صنعه في معترك الحياة ، ولكن ولكن يا للعجب ...!

لم تقم ولو لواحد منهم حفلة تكريم بمناسبة ما صنع !

لم تطبع لتكريم التاجر اوراق يرغب الادلاء بها عند الدخول !

ولم يلتف حول النساج رهط من الخطباء والشعراء ،

ولم ينوه احد بما اختاره البقال من كرفس وقثاء ،

ولم تدرج اية صحيفة خبر استواء الاخير على كرسيه امام مكتبه !

فكيف لا تقام لهؤلاء حفلات التكريم يا ترى...؟

ولعلك تقول لي اي موجب لتكريم من قام يسعى للحصول على خبزه ، واية مزية صدرت منه نحو العموم وهو المتجه الى اصطياد ما به قوام ذاته..؟

ان قلت ذلك... اقل لك واي شئ اوجب الركض الى اقامة حفلة تكريم للشيخ معاوية التميمي من عامله الحظ معاملة لا باس بها فنال خطة امام فارتحل لمباشرة خطته هذه وقبض ما جعل مرتبا له لقاء القيام بها ؟

فلاجل ما ذا يقام له مهرجان ينفق فيه مال وتصرف لحضوره اوقات ...؟

حفلة تكريم.. ومن اجل اية مزية واية بطولة اقيمت هاتيك الحفلة والرجل لم يات باكثر مما اتاه اولئك الذين اقبلوا على فتح محلات يطلبون ارزاقهم من وراء عملهم فيها..؟

بطاقات تطبع ، وديار تفتح ، وجماعات تقبل ، وخطب تلقى ، وجرائد تنشر — وان انت سالت عن موضوع هذه الحركة العظمى لا تسمع اكثر من ان هناك رجلا قد ناولته الظروف كسرة خبز فتوجه ليؤدي عملا في مقابلتها..!

فنحن بقدر احترامنا لرجال العلم ، وبقدر اعتبارنا لشان خطة الامامة ، نرى ان ابتكار تلك الحفلة قد بني في شئ هو نقيض الرصانة والتعقل..!

ولقد بلغ تعجبنا النهاية من اقبال ساداتنا المشايخ المحترمين على هذه الحفلة ومشاركتهم فيها ، وهي كما يرى الراي مجوفة لا رائحة في موضوعها لما تقام له حفلات التكريم..!

فهل — ايضا — ستقام حفلاتكم المقبلة يا ترى...!؟

حسين الجزيري

ملحوظـات

ابله

منع ايضـا !

في العام هذا كما في العام الماضي منع السيد محمد محي الدين القليبي من السفر لاداء فريضة الحج والذي يغلب على ظني ان سبب ذلك هو اجتناب ما يجوز وقوعه... هناك يجتمع اعداد كبيرة من المخلوقات ومن الممكن ان يوجد من ضمنها السيد (الدستور) فلو تقابـل محي الدين مع هذا السيد واغـراه على مرافقته الى هنا واتانا به فمن الذي يكون مسئولا ...؟

في المسـارح

شعرت ان من بين الذين يحضرون لسمـاع الفن في مسارح الغناء كثيرين يتكبدون الحضور وهم مصابون بامراض شديدة الالام ... فاحضر حفلة طرب لتسمع اصوات مرضى العيون حينما يشتد باحدهم الوجع فيصيح (آه عيني يـا عيني) كان عين المسكين تحت مشاريط عملية بدون بنج — شفاهم الله !

هكذا الاصدقاء

اغفل اصحاب «النهضة» ذكر نتيجة انتخابات الناحية التي (رسب) فيهـا صديقهم سي حسونه العياشي .

ولا تكن منتقدا لهذا الاغفال ، فالصديق من واسى صديقه في محنته ، ومن المواساة ان لا يذكر احدهما على مسمع من الثاني ما يغيظه ويذكره باشجانه واحزانه .

وصديق الحق من تظهـر صداقته في السراء والضراء اليس كذلك..؟

اذن — اثنان ليس لهما وجود : الغول والعنقاء فقط...!

(ابله)

يسألونك عن...

خيبة العياشي حشوة (البرهان)

(ما للدموع تسيل سيل الوادي
اسرى بركب العامرية حاد)
ام هل كبى في الانتخاب جوادكم
وافادكم بالتالفون مناد
فكذاك نحن افادنا في حينه
حر من الاعصاب بالمرصاد
فنديركم نادى تعيش روسكم
وبشيرنا نادى بلغت مرادي
ان (العياشي) تبددت آماله
وغدا لهيب حماسه كرماد
فمضى لكمنه يجر ذيوله
ويقول هذا ما جناه عنادي
ما لي ارى ضوء النهار كأنه
في ناظري ليل شديد سواد
وجواب (حسان) كأن سطوره
وحروفه صارت كشوك قتاد
لا لا فهذا الانتخاب بخيبة
قد حال ما بيني وبين رشادي
واخيبتي واخجلتي مما جرى
كبرت علي شماتة الاضداد
قلنا رويدك لا شماتة انما
يكفي بعادك وهو خير بعاد
ما دام حزبك عندنا قد هام في
واد ومصلحة البلاد بواد

(المهذار)

الاستاذ محمد بورقيبة

نجح في انتخابات المنستير الفاضل الغيور والحقوقي الضليع السيد محمد بورقيبة حيث انتخب باجماع للنيابة عن مشيخة (منزل خير) فكان ذلك اعرابا من اهالي الجهة على ما لهم من اليقظة والتامل العميق في صالح بلادهم، وهو لعمر الحق احسن اختيار لما عليه هذا المواطن من المقدرة والدراية بكافة النظم الادارية علاوة على ما انطوى عليه من الاخلاص وطهارة الضمير، ونحن نهنيه بثقة مواطنيه ونؤمل له النجاح التام في اجتياز الخطوات الباقية .

كلمات شائكة

اراني مضطرا لان اضع حاجبا يحول بيني وبين الزائرين... يسالونني يوميا ماذا تم بشان ابطال القراءة في الجنائز . فهل مكنني مشيخة المدينة...؟

***

اذا انت خاطبت الاصلاحيين بعنوان مقالنا (هاتوا ماضيكم) فكانك قلت لهم هاتوا (برهانكم) . !

***

هنأ بعضهم سي عبد الرحمان الكعاك بنجاحه في انتخاب المشيخة . ببرقية نصها : (ان شاء الله هذا حد الباس)...!

***

يا ترى هل يمكننا ان نهني طبيبا اختصاصيا في مداواة اوذان المقدمين...؟

***

ستعلن شركة الفنغراف عن اصحنة منقوش عليها النشيد المشهور (كان يجيب وكان يجيب)..!

***

عزم صاحب النهضة على ان يكتب تحت اسمها هكذا (جريدة يومية سياسية اخبارية عدوة للحكيم الثلاثي)...!

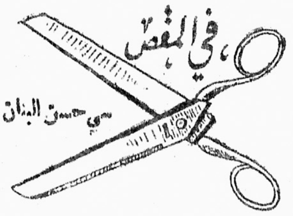
***

في يوم واحد سافر بابوران في احدهما (مدرس) قاصد باريس . وفي الاخر (امبون) قاصدون البيت الحرام .

في المملكة

احرز سي عبد الرحمان الكعاك على ثقة خمسين رجلا من مليونين من سكان المملكة التونسية فاصبح بذلك نائبا عن مشيخة المرسى التابعة لها جهة سيدي داود التي امين غابتها اخ المنتخب المذكور، وهو بهذه الثقة جدير، والله على كل شي قدير .

(م)



بقصد الجواب عن اسئلة الذين سالونا ويسالوننا عن سبب منع المذكور في المقص اعلاه من السفر الى المانيا مع الجوقة التي سافرت اليها نقول :

البنان مكث في تونس من يوم اتاها في اطمار بالية الى ان اصبح ذا عقار شاسع . ومال واسع ويوم اراد اخذ جواز السفر استنكف ان يكون تونسيا بان ينتسب للبلد المركبة دماؤه من عناصرها

ثم هو لم يقدر ان يثبت مصريته لدى سفير مصر في مرسيليا . فاصبح بسبب ذلك الاستنكاف وهذا العجز لا الى هؤلاء ولا الى هؤلاء ... اي لا هو شرقي ولا هو غربي !

واخيرا ـ لا ندري اخسرت شركة بيضافون ما كانت تريد اخذه في اقراصها من غناء وتلحين هذا (اللاتونسي واللامصري) ام كانت من الرابحين ..؟

(انا)

اياك اعني

اعراب

فلان وهو معروف لديكم
فلا يحتاج يوما ان يسمى

(فلان) مبتدا واخر خبر جاءنا بشانه يفيد انه لعب القمار في الاسبوع الماضي فخسر (٦٠) الف فرنك امضى حوالة بها وخرج (يتلحس) وسنطيل الحديث عليه ما دام لدينا حجة على هذا الصنيع الذي يريك كيف تتلف اموال الفجار في لعب القمار، والمشاريع تعيش بالهواء والبخار .

(وهو) عاطف ومعطوف عليه، تقول هذا مرشح نفسه للانتخاب وهو لا يفرق بين السين والشين، وهذا عنده مقارسة في الساحل وهو يريد ان يبتلع ما بذمته من جهتها وليقس ما لم يقل .

(معروف) خبر ـ تقول مثلا اعمل معروف واقهم المشتركين المدينين بان الصحفي ليس له

كنق يتناول منه اكال ، وجاءت كلمة معروف في قول ابن القانج ولا ادري من اي بحر :

اذا شككت في عم * أ نعجة ام خروف
فاسم الذكر ظاهر * بعظمه الازرق معروف

عينيك فيك شاهد الله عليك

قبل ما تشتري شوف

(لديكم) ظرف مكاني ، قال الظريف ابن الناس يا ايها الناخبون لديكم قاعدة فلا تنسوها وهي التامل العميق في ماضي المنتخبين . بالفتح . فتح الله عليكم ، او عينيكم ،

(فلا يحتاج) نفي مؤبد ، انما بقي شيء جدير بالذكر وهو ان الفعل المضارع الموجود بين ايدينا قد ورد في قصيدة طويلة من بنات عمات افكار سي ءاغه اوردها في باب الوصف منها قوله :

وساقية بها ماء كثير
كثعبان جرى في وسط قوسي
فلو لا الماء ما كانت سواقي
وياتي الماء في وسط الكؤوس
فتحتاج السواقي الى المياه
ولا يحتاج ماء للسواقي

ونحن نرى ان السكوت افضل ،

(يوما) قال قائل قضى م ، عياشي يوما ثم ثان وثالثا في بث دعايته واخيرا ربنا ولك الحمد ،

(ان يسمى) اعراب الواضحات ، من المقلقات ولك ان تفهمها كما شاء عقلك والله اعلم . (٣٦٨)

نازلة عدد (٢٩٧٤٢)

نشرت هذه النازلة بهذا العدد لدى مجلس القيروان وحكم فيها يوم ٤ مارس ١٩٢٦ فاستانفها احد الخصوم واعلم انها وجهت للوزارة في ٢٥ اكتوبر ١٩٢٦ بعدد ٦٧١ . وكانت الحقيقة انها لم تصل الا في نوفامبر ١٩٢٧ فما سبب ذلك يا ترى ؟ يكلفنا المستانف ان نقتصر الآن على القاء سؤاله هذا وننتظر جوابا .

النديم

اذا كنت مشتركا فيه فلم لا توجه لادارته اشتراكك من تلقاء نفسك لتوفر عليها مصاريف الاستخلاص بواسطة البريد ؟

سانحة

اليد العاملة

اخبروا بان (سيصل الى تونس عدد كبير من الروسيين الملتجئين بتركيا لتوظيفهم على المعامل والمستودعات والهناشر بمقتضى اتفاق وقع بين تونس وجمعية الامم) !

هذا ما اخبرتنا به الصحف والذي يفهم من ذلك ان جمعية الامم لا تعرف كل شيء عن البلاد التونسية ، او ان الجمعية التونسية لا تعرف كل شيء عن نفسها !

فهذا العدد الكبير من العمال الروسيين سيفد على بلاد معظم عمالها يتسولون !

فاذا كان حقا ان المعامل والمستودعات والهناشر التونسية في حاجة كبرى الى اليد العاملة فما لها تعرض عن العمال الاهليين وهم في حاجة اعظم واشد من حاجتها للعمل ؟

اننا لا نمني النفس بحصول الجواب المقنع ما دامت فلسفة السياسة عندنا فوق كل شيء . . !

لقد شاءت مصلحة تركيا التفصي من مرض الاقليات ، وشاءت فلسفتنا الاكثار منها في الوقت نفسه ! وشاءت مصلحة البلاد الراقية حماية عمالها بتحديد عدد المهاجرين اليها ، وشاءت فلسفتنا ان يكون المدخل بلا باب !

فلنرحب اذن بكل وافد ، ولنقدم طعامنا لكل جائع ما دامت الفرقة هكذا بلا باب . . !

(الناقد)

ارجوزة التكريم

(ننشرها احتراما لحرية النشر والتفكير)

الحمد لله العلي العزيز * موظف الانسان في باريز
ليتولى خطة الامامه * في جامع ملاصق حمامه
وانها لخطة مواتيه * للشيخ من قد نالها معاويه
فهو هنا في جامع مدرسا * وهو امام الناس في فرانسا
وهو اذن كرجل عظيم * قد استحق حفلة التكريم
لانه مفارق الاحباب * بعامل الشوق الى المحراب
بشراك يا باريز بالشيخ الاجل
هذا الذي به الجموع تحتفل
وهو احتفال بالغ النهايه * لما تقدمه من دعايه
فامتلات بالحاضرين الدار * حضرها الكبار والصغار
واهدي الشيخ يراعا من ذهب
من بعد ما قد القيت كل الخطب
فكانت الحفلة كالطهور * والشيخ في نهاية السرور
وقال كل ايها العالم * سر ربنا يوصل بالسالم
واحمل سلامنا كما البلاغ * الى الاجل الطاهر الصباغ
واكتب لنا من بلد الريساقة
رسائل الوداد والصداقه
وهذه ارجوزة التكريم * ازفها للشاعر التميمي
حتى اقوم نحوه بما وجب * لانه يجمعنا فن الادب

(المهذار)

سل تجب

ما معناه ؟

قرات ما كتب على تلك الصور المختلفة المجعولة اعلانا على (اقراص فالدا) فاذا باحداها مكتوب عليها هكذا (عند الانقياض من النوم) فاسالك ما معنى الانقياض ؟ (ج)

(النديم) وحياتك يا اخي اني لم اقرا هذه اللغة فعليك ان تسال بن نيس صاحب الاشهار (العربي . . .) فهو أدرى بلغته مني

متى يقال ؟

من الامثال العامية قولهم (اخط على اولو) ففي اي مقام يقال هذا المثل ؟ (ح . ط)

(النديم) اذا كنت ساع في عمل ذي درجات ومراحل فانظر في المرحلة الاولى ان كانت ناجحة دلك نجاحها على فلاحك في بقية المراحل وان كان الامر بالعكس فانفض يديك من العمل من اصله واجزم بالخيبة الى النهاية . مثال ذلك : ميتر العياشي خاب في الانتخابات الاولى فقفز الى ترشيح نفسه للعضوية بالحجرة المختلطة حسبما اخبرت نهضته المنوهة عنه والقائلة ان (حكومة الحماية ستنتفع بسداد ارائه) . فهذا السيد اذا ما رايته منتظرا نجاحا فقل له : (اخط على اولو) . . . !

ما قولك ؟

اذا انا اقترحت عليك ان تصدر بعد كل شهرين عددا من النديم ممتازا فماذا يكون قولك

ب . ط

(النديم) ها ها ها ها ها ها !

* صدى عددنا الممتاز *

النديم

دخلت جريدة النديم التونسية الاسبوعية في سنتها الثامنة فظهر اول اجزائها ممتازا في ١٦ صفحة مصورة بقطع النصف الكبير لمنشئها السيد حسين الجزيري ، فنطلب لها مزيد الانتشار والرواج .

زحلة لبنان مجلة «الآثار»

النديم

اجتازت الزميلة النديم الغراء الصادرة في تونس عامها الثامن فاصدرت ادارتها عددا ممتازا مزينا برسوم كثير من الادباء والعلماء وطافحا بالموضوعات العلمية المفيدة فنهني الزميلة العزيزة وندعو لها بدوام الترقي والفلاح

بيروت جريدة (الشرائع)

اعتراف بالجميل

عاد صديقنا الفاضل الحازم السيد البشير الرصايصي من سفرة بعد ان زار في عاصمة المانيا مصنع شركة بيضافون التي هو نائبها في كامل القطر التونسي وقد اشعرنا بما تلقاه به كل من الدكتور ميشيل بيضافون وحفيده م. تيودور خياط من الحفاوة الزائدة والاكرام الجزيل لما جبلا عليه من لطف وكرم اخلاق ، ولذا فهو يخصهما بجم الثناء وخالص الامتنان

في المكتبة العلمية

اصاحبيها محمد الامين واخيه الطاهر

بنهج الكتبية عدد ١٢ تونس

تجد كل اسبوع المجلات والجرائد الشرقية الآتية : السياسة الاسبوعية ـ البلاغ الاسبوعي ـ الناقد ـ المصور ـ الحسان ـ اللطائف المصورة ـ روز اليوسف ـ الفكاهة ـ كل شيء ـ الصباح ـ الكشكول ـ السنار ـ الاولاد

الصحف الشرقية

تباع الصحف الشرقية الكبرى كـ «السياسة الاسبوعية» و «البلاغ الاسبوعي» و «الصباح» المسرحية وغيرها من صحف الادب بمحل السيد علي الجندوبي بسوق الحفصي عدد ٣٧ صندوق البريد رقم ١١١ تونس



ارشادات للعموم

ان بازار الوطن بسوق الصوف عدد ٣١ وفرعه بسوق اللفة عدد ٢٨ قد جلبا ءاخر ما يروق لاذواق الرجال والنساء من الحرائر والاصواف المزركشة فصارا لدى العموم اشهر المغازات في جلب الوضات التي لا يمكن لاي محل تجاري ان يجاريهما في جلبها و قد اضافا الى اصنافهما صنف كساوي البيوت «الموبيلية» الحريرية والمزركشة بالفضة التي هي ءاخر ما اخترع من نوعها فهلموا لزيارة تلك المغازة وفرعها تكونوا مسرورين

حمام دار الجلد

اشتهر هذا الحمام بجميع اسباب الراحة مع تمام النظام والنظافة وحسن معاملة صاحبه لزائريه ، واجور الاغتسال كالمعتاد



التعاضد المالي

بنك وطني بنهج القصباء عدد ٢٠٨ بتونس يعضد التجار ويشتغل بالاعمال التي تقوم بها البنوك كتصريف الحوالات وتامين الاموال الخ

مدير الجريدة وصاحب امتيازها حسين الجزيري

المطبعة الاهلية نهج الديوان عدد ٥ ـ تونس

